

章燕紫 Zhang Yanzi



图片源自：艺术家主页

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| 1967 年 | 出生于江苏镇江 |
| 2007 年 | 中央美术学院研究生毕业，中国绘画、文学双硕士学位 |
| 现在 | 工作生活于北京，中央美术学院教授，博士生导师，中国美术家协会会员 |

个展

- | | |
|---------------|-----------------------|
| 2025 年 | 忽然而已——章燕紫艺术展，湖北美术馆，武汉 |
| 2024 年 | 章燕紫：她的二十四章节，方由美术，香港 |

	无间，南京艺术学院美术馆，南京
2023 年	危险的平衡，法国女性主义联盟艺廊空间，巴黎，法国
2021 年	章燕紫：心在何处，方由美术，香港
2019 年	荷尔蒙，维多利亚州艺术家协会，墨尔本，澳大利亚
	自闭，方由美术，香港
2018 年	透气，巴斯东亚艺术博物馆，巴斯，英国
	所有的火山都不过是个青春痘，Surgeons' Hall Museums，爱丁堡，英国
2017 年	至乐，非凡仕艺术，北京
2016 年	本，香港医学博物馆×方由美术，香港
2015 年	解药，5art Space，广州
2014 年	THE REMEDY，那不勒斯 PAN 当代博物馆，那不勒斯，意大利
2013 年	止痛帖，今日美术馆，北京
2010 年	踏莎行，上海美术馆，上海

主要群展

2026 年

南皮之游——媒介的崇高，广东美术馆，广州

2025 年

@武汉 2025 ING·三峡：未被看见的风景，三峡美术馆，宜昌

中国当代水墨四十年：1985-2024，湖南美术馆，长沙

痛作为通感，何多苓美术馆，成都

2024 年

水墨文章（第八回）——溪山清远的当代逻辑，武汉美术馆，武汉

面具“误”，威狮国际艺术中心，福州

经历易变——2020 年以来的艺术案例研究展，海派艺术馆，上海

2023 年

东方智慧：中华传统文化当代艺术展，浙江美术馆，杭州

“和美共生”第三届中国新疆国际艺术双年展，新疆美术馆，乌鲁木齐

2022 年

首届艺文香港“古今对话 中西互鉴”现当代中国艺术家名品展，香港会议展览中心，
香港

叠浪——中国水墨艺术新景观，利星行文化艺术中心，北京

大地史诗——中国大运河主题艺术展，浙江美术馆，杭州

重启·无界 ——章燕紫、王霄、于瑜三人作品展，沫美术馆，合肥

第十四届达喀尔非洲当代艺术双年展，黑人文明博物馆，达喀尔，塞内加尔

食之道，澳大利亚新州博物馆，悉尼，澳大利亚

2021 年

墨城，大馆当代美术馆，香港

姓·名，悦来美术馆，重庆

2020 年

CAFA ART INFO: Reflecting the Sharing Moment，中央美术学院，线上

和为突破——2020 首届济南国际双年展，山东美术馆，济南

新维度·2020 中央美术学院中国画作品展，山东美术馆，济南

双城记，VillageOne Art，纽约，美国

Breakout，伊森·科恩画廊，纽约，美国

肆意：陈卉、陈曦、章燕紫、吴笛笛作品展，非凡仕艺术，北京

2019 年

墨意：当下的水墨艺术——中国当代水墨年鉴，南海艺术中心，旧金山，美国

反观写意：首届中国当代水墨画学术邀请展，岭南画院，东莞

共在空间——后非遗时代的大运河叙事，北京时代美术馆，北京

2018 年

中国新水墨作品展 1978-2018，北京民生现代美术馆，北京

水墨，作为一种文化姿态——2018 中国当代水墨展，中央美术学院，北京

2017 年

PERSONAL STRUCTURES，欧洲文化中心双年展项目，威尼斯，意大利

佛罗伦萨双年展，佛罗伦萨，意大利

机杼——当代艺术展，苏州金鸡湖美术馆，苏州

Volta 2017，纽约，美国

丝路云裳，北京太庙艺术馆，北京

2016 年

心境：林延、章燕紫、周合新作展，南海艺术中心，旧金山，美国

空间协商：没想到你是这样的，中央美术学院美术馆，北京

百草园——高茜、章燕紫作品展，米悠空间，上海

2015 年

描绘当下，圣雅各伯修道院，卡普里，意大利

香港巴塞尔艺术展，方由美术，香港

2013 年

大运河——第 55 届威尼斯双年展平行展，卡斯特罗区教区博物馆，威尼斯，意大利

2012 年

再水墨：2000-2012 中国当代水墨艺术邀请展，湖北美术馆，武汉

鸾凤齐鸣——当代女性艺术巡回展，树美术馆，北京

2011 年

韩国济州国际艺术展，成山美术馆，济州，韩国

爱丁堡国际艺术节，爱丁堡，英国苏格兰

2007 年

中国百家金陵画展，江苏省美术馆，南京

2006 年

北京国际双年展提名展，中华世纪坛，北京

2004 年

第十届全国美展，中国美术馆，北京

收藏

中国美术馆

香港 M+ 博物馆

中央美院美术馆

瑞士 Musée Atelier Audemars Piguet

乌利·希克(Uli Sigg)当代艺术收藏基金会

贝利尼博物馆

获奖

- | | |
|---------------|--------------------------------|
| 2022 年 | 荣获意大利 premio ponte vecchio 文化奖 |
| 2017 年 | 《止痛帖》获得佛罗伦萨双年展 “综合材料大奖” |
| 2013 年 | 《止痛帖》获鲁迅文化奖最佳艺术作品奖 |
| 2004 年 | 《红玫瑰和白玫瑰》获第十届全国美展铜奖 |